


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ломовская средняя общеобразовательная школа
Корочанского района Белгородской области»

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Ломовская СОШ»
Э. Г. Акбарова
Приказ № 131 от 30.02 2016 г.



Рабочая программа
объединения дополнительного образования
«Реконструкция исторических предметов»
(1 год обучения, возраст учащихся: 12 лет)

Учитель истории и обществознания:
Бондаренко Сергей Александрович

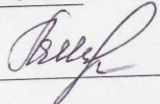
С. Ломово

2016 – 2017 учебный год

Программа дополнительного образования: «Реконструкция исторических предметов», тип – дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа, направление – туристско-краеведческое

Автор программы:
Т.Н.Трунцева

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от « 23 » 08 2016 г., протокол № 1

Председатель  Э.Г.Акбарова

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного объединения «Реконструкция исторических предметов» разработана на основе авторской программы «Рабочая программа по историческому краеведению 5-8 классы/сост. Т.Н. Трунцева.- М.: ВАКО, 2014.- 32 с.,» а так же «История 10-11 классы: проектная деятельность учащихся/ авт- сост. О.А. Северина.- Волгоград: Учитель.- 2014.- 157 с.»

Применение данного кружка позволит:

во - первых, расширить содержательный блок знаний, способствовать развитию у учащихся устойчивого интереса к истории и традициям России и стран зарубежья;

во - вторых, создать возможности для формирования ценностных ориентиров, так регулирующих жизнедеятельность школьника, чтобы он быстрее и осознаннее почувствовал себя патриотом и гражданином России.

Возможны следующие области применения результатов:

защита творческих работ с видеосопровождением в рамках участия в научно – практических конференциях, «Днях науки», конкурсах; использование проектов, посвященных памятным событиям Российской истории;

привлечение разработанного материала на классных часах и общешкольных мероприятиях;

применение готовых проектов при комплектовании школьного музея, оборудования кабинета истории;

презентации опыта работы учителя на ШМО, РМО, педсоветах. Содержание каждого тематического проекта предполагает самостоятельную (индивидуальную, групповую или коллективную) работу учащихся средней школы.

Цели программы:

Формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектирование индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов творческой и исследовательской деятельности.

Задачи программы:

Обучающие

- Приобретение школьниками дополнительных знаний в области зарубежной истории и истории Отечества;
- Формирование знаний о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации;

- Формирование устойчивой мотивации к изучению традиций родного народа;
- Совершенствование творческих навыков учащихся;

Воспитывающие:

- Развитие творческих потребностей учащихся через создание современных моделей исторических предметов;
- Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- Воспитание к чтению исторической литературы, как научной, так и художественной;

Развивающие

- Развитие смекалки и сообразительности;
- Развитие умения пользоваться разнообразной справочной, научно-популярной, художественной литературой;

Курс ориентирован на дополнительное образование учащихся 7-9-х классов и рассчитан на 1 год- 34 часа

Формы организации работы: дифференцированные, индивидуальные, коллективные, лекции, тренинги и мастер-классы.

Требования к знаниям, умениям учащихся

- собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- свободно владеть необходимыми терминами и понятиями;
- уметь организовывать работу по направлению исторической реконструкции в рамках изученной программы;
- обладать навыками создания копий исторических предметов;
- знать период применения каждого из созданных предметов;

Формы работы: групповые, индивидуальные

Календарно - тематическое планирование

| п/п | Тема | Дата предполагаемая | Дата фактическая |
|-----|---|------------------------|---------------------|
| 1. | Проведение урока техники безопасности при работе в мастерской | | |
| 2. | Понятие исторической реконструкции | | |
| 3. | источники по исторической реконструкции | | |
| 4. | реконструкция на современном этапе | | |
| 5. | региональные направления реконструкции | | |
| 6. | Особенности реконструкции раннего Нового времени | | |
| 7. | Кольчуга. Европейское плетение. | | |
| 8. | Подготовка материалов для изготовления кольчужного полотна. | | |
| 9. | Плетение кольчуги. Намотка проволоки. | | |
| 10. | Изготовление колец для кольчуги | | |
| 11. | Плетение кольчуги. Торс. | | |
| 12. | Плетение кольчуги. Спина. | | |
| 13. | Плетение кольчуги. Плечевая часть | | |
| 14. | Плетение кольчуги. Рукава | | |
| 15. | Плетение кольчуги. Бедренная часть | | |
| 16. | Плетение кольчуги. Соединение боковых частей | | |
| 17. | Изготовление кольчужных перчаток. | | |
| 18. | Особенности реконструкции Московской Руси | | |
| 19. | Русское военное дело 16-17 веков | | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 20. | Азиатские традиции в русском военном деле. | | |
| 21. | Изготовление инструментов для заклепки кольчужных колец | | |
| 22. | Распространение азиатского шлема - мисюрки в Московской Руси | | |
| 23. | Реконструкция усиленной вариации шлема- мисюрки. Общее описание и характеристики различных видов шлема. | | |
| 24. | Реконструкция шлема- мисюрки. Изготовление металлического диска. | | |
| 25. | Реконструкция шлема- мисюрки. Изготовление боковых пластинок | | |
| 26. | Реконструкция шлема- мисюрки. Изготовление бармицы | | |
| 27. | Изготовление восьмиугольного четырехстороннего зеркала. Разметка и вырезание дисков. | | |
| 28. | Изготовление восьмиугольного четырехстороннего зеркала. Выравнивание краев | | |
| 29. | Изготовление восьмиугольного четырехстороннего зеркала. Изгиб и выравнивание | | |
| 30. | Изготовление восьмиугольного четырехстороннего зеркала. Гравировка узора | | |
| 31. | Полировка поверхности металла. | | |
| 32. | Изготовление восьмиугольного четырехстороннего зеркала. Изготовление креплений. | | |
| 33. | Подготовка изделий к хранению и комплектование ими музейного фонда | | |
| 34. | Подведение итогов и закрепление изученного. | | |

Содержание программы

Историческая реконструкция как вид деятельности.

Основная цель реконструкции. Реконструкция в России и за рубежом.

Источниковая база по реконструкции.

Краткий обзор книг современных авторов Кирпичникова А.Н., Хорева В.Н.

Направления реконструкции.

Позднее средневековье, Новое время, Московская Русь.

Изготовление северогерманского круглого щита.

Изучение и изготовление основных элементов щита: поле, рукоять, умбон, окантовка. Особенности раскраски круглого щита. Религиозные аспекты раскраски поля щита.

Кольчуга.

Развитие доспеха. Технология изготовления колец. Основные виды плетения. Европейский вид плетения. Азиатское плетение. Проведение мастер-класса по плетению сведенной кольчуги.

Реконструкция 16-17 веков.

Отличительные особенности русского войска от европейского- основные причины. Заимствование азиатского вооружения и защиты. Зерцало, байдана, бехтерец, юшман и мисюрка. Применение шлема- мисюрки. Путь мисюрки от Египта до Москвы. Изготовление новой вариации шлема мисюрки. Реконструкция зеркала.

Формы и средства контроля

Преобладающей формой текущего контроля полученных знаний, умений и навыков: устная, практическая, а так же участие в конкурсах творческого характера.

Методическое обеспечение

1. Белов. Ю.В. Историческая реконструкция восточных славян. «Питер»-2011 г. 347 с.
2. Кирпичников А. Н. Древнерусское оружие. М.: "НАУКА" - 1966 г.-462 с.
3. Хорев В.Н. Реконструкция старинного оружия. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.- 249 с.
4. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. Москва,- 1998,- 464 с.